

## CONVOCATORIA PARA ACTIVIDADES FORMATIVAS DE LOS CENTROS DE LA COOPERACIÓN ESPAÑOLA

<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>Mecanismos de cooperación territorial entre Administraciones competentes en materia de cultura</b>
<b>FECHA DE INICIO Y FINALIZACIÓN</b>	4 al 8 de Octubre del 2010
<b>CENTRO DE FORMACIÓN</b>	Centro Cultural de España en México
<b>OBJETIVOS</b>	Dar a conocer el modelo español de organización administrativa y los mecanismos de cooperación desarrollados en el ámbito de la gestión cultural entre distintas administraciones con ejemplos concretos de colaboración como El Camino de Santiago.
<b>INSTITUCIONES ORGANIZADORAS</b>	<p><b>Nombre Institución:</b> Ministerio de Cultura. Secretaria General Técnica</p> <p><b>Más información</b> Pituca Catón Secretaria General Técnica del Ministerio de Cultura Plaza del Rey nº 1 planta 1ª 28004 Madrid España Tel. +34 91 7017464 Fax: +34 91 7017219 Email: <a href="mailto:pituca.caton@mcu.es">pituca.caton@mcu.es</a></p> <p><b>Página en Internet:</b> <a href="http://www.mcu.es">www.mcu.es</a></p> <p><b>Nombre Institución:</b> Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo - Centro Cultural de España en México</p> <p><b>Página en Internet:</b> <a href="http://www.ccemx.org/formacion">www.ccemx.org/formacion</a></p>
<b>PERFIL PARTICIPANTES</b>	<p>El curso va dirigido personal directivo y técnico de administraciones iberoamericanas que desarrolle su actividad laboral en ámbitos vinculados con la gestión cultural.</p> <p><b>Número total de Plazas: 30</b></p>
<b>PROGRAMA</b>	<p>25 horas lectivas.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Programa provisional</u></b></p> <p><b><u>LUNES 4 DE OCTUBRE</u></b></p> <p><i>Apertura del curso</i> por D. Francisco de Asís Javier Rodríguez Mañas, Secretario General Técnico del Ministerio de Cultura</p> <p><b><u>Módulo I:</u> Reparto competencial en materia de Cultura en España.</b></p> <p><i>Política territorial y reparto competencial en materia de Cultura en España.</i> D. Francisco de Asís Javier Rodríguez Mañas, Secretario General Técnico del Ministerio de Cultura.</p>

*Conferencia Sectorial de Cultura y otros órganos de cooperación desde la perspectiva de las Comunidades Autónomas*

D. Juan José Vázquez Casabona

Viceconsejero de Educación, Cultura y Deporte de la Comunidad Autónoma de Aragón

Valor económico de la cultura

D. Jorge Fernández León

Viceconsejero de Promoción Cultural y Política Lingüística del Principado de Asturias

*Debate: La distribución de competencias culturales.*

### **MARTES 5 DE OCTUBRE**

#### **Módulo II: Plan de Promoción del Turismo Cultural**

*Líneas de actuación en colaboración con otras Administraciones Públicas en materia de turismo cultural.*

D. Álvaro Renedo Sedano

Consejero de la Oficina Española de Turismo en México

Ministerio de Industria, Turismo y Comercio

*Plan de Promoción del Turismo Cultural del Gobierno de España.*

D. Francisco de Asís Javier Rodríguez Mañas, Secretario General Técnico del Ministerio de Cultura

*Promoción del Turismo Cultural en las Comunidades Autónomas: el caso de la Comunidad de Madrid.*

Dña. Concepción Guerra Martínez

Viceconsejera de Cultura de la Comunidad de Madrid

*El Camino de Santiago y la celebración del Xacobeo 2010.*

D. Roberto Varela Fariña

Consejero de Cultura y Turismo de la Comunidad Autónoma de Galicia

*Debate: Promoción cultural en el exterior*

### **MIÉRCOLES 6 DE OCTUBRE**

#### **Módulo III: Mecanismos de colaboración entre Estado y Comunidades Autónomas en el Ministerio de Cultura:**

*Convenios de Colaboración con las Comunidades Autónomas*

Dña. Begoña Cerro Prada

Subdirectora General de Cooperación Cultural con las CC. AA.

Ministerio de Cultura

*Conferencia Sectorial de Cultura y otros órganos de cooperación*

Dña. Grial Ibañez de la Peña

Consejera Técnica de la S.G. de Cooperación Cultural con CC.AA. Ministerio de Cultura

*Debate: Mecanismos de cooperación entre Administraciones*

	<p><b><u>JUEVES 7 DE OCTUBRE</u></b></p> <p><b>Modulo IV: Responsabilidades culturales compartidas entre las Administraciones</b></p> <p><i>Colaboración entre las Administraciones competentes para la conservación y promoción de itinerarios culturales. Medidas para incentivar la participación privada en los acontecimientos culturales de excepcional interés público.</i> Dña. Grial Ibañez de la Peña Consejera Técnica de la S.G. de Cooperación Cultural con CC.AA. Ministerio de Cultura</p> <p><i>Gestión de Proyectos Culturales en colaboración con otras Administraciones</i> Dña. Begoña Cerro Prada Subdirectora General de Cooperación Cultural con las CC. AA. Ministerio de Cultura</p> <p><i>Debate: Proyectos culturales con participación de distintas Administraciones</i></p> <p><b><u>VIERNES 8 DE OCTUBRE</u></b></p> <p><b>Modulo V: Gestión de proyectos culturales de iniciativa privada</b></p> <p><i>Formación de operadores culturales</i> (Pendiente designación de ponente)</p> <p><i>Identificación de dispositivos financieros en el marco de la UE para proyectos culturales que refuercen la cooperación territorial entre diversos agentes. La acción especial para México prevista para el 2001 dentro del Programa Cultura 2007-2013</i> D. Augusto Paramio Nieto Consejero Técnico de la S. G. Cooperación Cultural de CC. AA. Ministerio de Cultura</p> <p><i>Métodos de búsqueda de coorganizadores a nivel internacional para el desarrollo de proyectos</i> D. Augusto Paramio Nieto Consejero Técnico de la S. G. Cooperación Cultural de CC. AA. Ministerio de Cultura</p> <p><i>Debate: Proyectos en el ámbito supranacional</i></p> <p style="text-align: center;"><b>CLAUSURA Y ENTREGA DE DIPLOMAS POR</b></p> <p>D. Francisco de Asís Javier Rodríguez Mañas, Secretario General Técnico del Ministerio de Cultura</p>
<p><b>FINANCIACIÓN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Alojamiento. Financia AECID para los participantes latinoamericanos.</li> <li>▪ Manutención. Financia AECID para los participantes latinoamericanos.</li> <li>▪ Traslado Aeropuerto–Hotel-Centro Cultural–Aeropuerto: AECID.</li> <li>▪ Otros (material papelería, reprografía, rótulo en sala, etc.): AECID.</li> </ul> <p>PASAJES AÉREOS: Deben ser cubiertos por el participante o por la institución a la que representa.</p>

<b>FECHA LÍMITE PRESENTACIÓN SOLICITUDES</b>	<b>16 de septiembre del 2010</b>
<b>FECHA PUBLICACIÓN DE RESULTADOS</b>	22 de septiembre del 2010. Se publicará la lista de seleccionados en la página web del Centro Cultural ( <a href="http://www.ccemx.org/formacion">www.ccemx.org/formacion</a> ). A las personas seleccionadas se les enviará un mail notificándoles.
<b>PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES</b>	<p>El formulario de la solicitud que se puede descargar en <a href="http://www.ccemx.org/descargas">www.ccemx.org/descargas</a> deberá cumplimentarse y enviarse junto con los siguientes documentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotocopia del documento nacional de identidad o pasaporte, acreditativo de la personalidad y nacionalidad del solicitante.</li> <li>- Breve <i>currículum vitae</i> del solicitante, máximo de 1 página.</li> </ul> <p>Los formularios de la solicitud así como la documentación requerida se enviarán por correo electrónico o fax a la siguiente dirección:</p> <p>Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo - Centro Cultural de España en México <a href="mailto:talleres@ccemx.org">talleres@ccemx.org</a> <a href="mailto:pituca.caton@mcu.es">pituca.caton@mcu.es</a></p> <p>Fax: (55) 5521-1919</p> <p>Podrán presentarse también en los Centros Culturales (CC) de España en cada país iberoamericano y, en el caso de que no exista, en la Oficina Técnica de Cooperación (OTC).</p>
<b>CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LAS SOLICITUDES</b>	<p>La selección de las solicitudes para asistir al curso se realizará a la vista de la documentación aportada, que se relaciona en el punto anterior de acuerdo con los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Adecuación del perfil profesional de la persona que solicitante.</li> <li>b) Posible utilidad del curso para el organismo en el que trabaje la persona solicitante.</li> <li>c) Trayectoria y experiencia profesional.</li> </ul> <p>La organización se pondrá en contacto únicamente con las personas seleccionadas.</p> <p><b>2. Certificación del curso</b></p> <p>Una vez finalizado el curso los participantes recibirán un certificado que acredite su asistencia y aprovechamiento.</p>