ACTIVIDADES
MARZO 2020

EMBAJADA DE ESPAÑA EN ARGENTINA | aecid | Cooperación Española CULTURA/ BUENOS AIRES

CCEBA - Centro Cultural de España en Buenos Aires
Paraná 1159 - 1018 - CABA
ARGENTINA

www.cceba.org. ar

PRESTAGRAMERS

CAMPAÑA #CHICAS

Te prestamos libros de la biblioteca del CCEBA:

- *Poetas argentinas (1940-1960)*, selección de **Irene Gruss**
- *Poetas argentinas* (1961-1980), selección de **Andi Nachon**
- *Las malas*, de **Camila Sosa Villada**
- *Monstruas y centauras*, de **Marta Sanz**
- Los papeles salvajes I y II, de **Marosa di Giorgio**
- *Las tres bodas de Manolita*, de **Almudena Grandes**
- *Las diosas blancas. Antología de la joven poesía española escrita por mujeres*
- *Mandíbula*, de **Mónica Ojeda**

Prestagramers funciona así:
Presentamos los libros y ofrecemos los préstamos. Las primeras personas que comentan se los llevan por 30 días.
Un título x lector/a. Si hay varias personas están interesadas, repetimos. Se retiran por el **CCEBA** (Paraná 1159), con DNI, en los plazos indicados.

PRESTAGRAMERS: préstamos temáticos de libros de la biblioteca del **CCEBA** a usuarios de Instagram. **Prestagramers** acompaña las acciones con enfoque de géneros que el **CCEBA** lleva adelante en línea permanente y especialmente durante el mes de marzo, en conmemoración del Día Internacional de la Mujer, como promoción de la igualdad y la diversidad y la lucha contra la violencia de géneros y contra la discriminación en todas sus formas.

EMBAJADA DE ESPAÑA EN ARGENTINA
aecid
Cooperación Española CULTURA/ BUENOS AIRES

CCEBA - Centro Cultural de España en Buenos Aires
Paraná 1159 - 1018 - CABA
ARGENTINA

www.cceba.org. ar

MARA SÁNCHEZ LLORENS

Conferencia ***Lina Bo Bardi, una vida al borde del camino. Cronología de una pesquisa***.

Con motivo de la exposición *Después de la arquitectura. Una mirada sobre Lina Bo Bardi*, que tiene lugar en el MNAD del 7 de febrero hasta el 8 de marzo, **Mara Sánchez Llorens** (arquitecta española, especialista en arquitectura latinoamericana, cuyas investigaciones se han centrado en la obra de Lina Bo Bardi, recogidas en su libro *Lina Bo Bardi. Objetos y acciones colectivas* publicado por Nobuko / Diseño Editorial y en la exposición *Lina Bo Bardi: tupí or not tupi. Brasil 1946-1992* exhibida en la Fundación Juan March, de la que fue curadora invitada) ofrecerá una conferencia en la que recorrerá la vida y obra de la gran arquitecta y artista ítalo-brasileña Lina Bo Bardi.

3 DE MARZO 2020 - 18H
MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO
AV. DEL LIBERTADOR 1902

Recorrido de la exposición ***Después de la arquitectura. Una mirada sobre Lina Bo Bardi*** a cargo de de Mara Sanchez Llorens (España) y Luciana Levinton (Argentina).

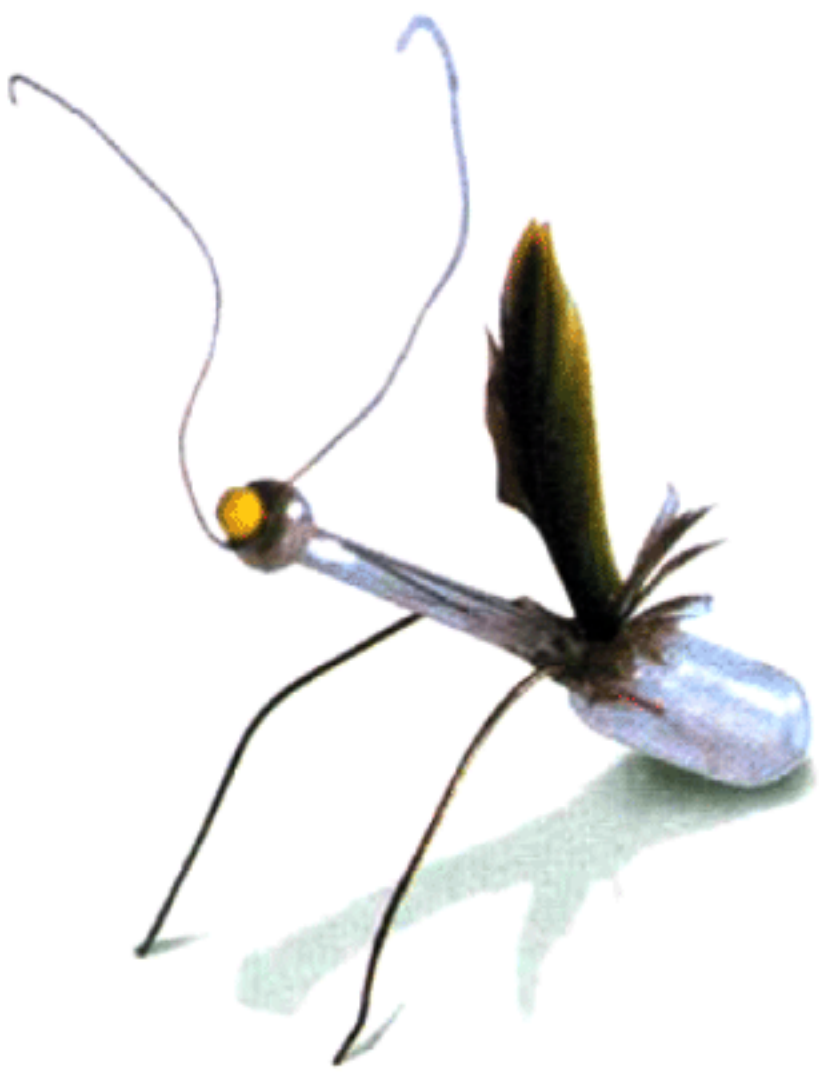
La arquitecta española **Mara Sánchez Llorens** ofrecerá un recorrido especial por la exposición junto a la artista argentina **Luciana Levinton**.
Un diálogo que nos acerca a la arquitectura de Lina Bo Bardi que ha sido la fuente de inspiración para los óleos de Levinton. Una charla acerca de cómo la plástica y la arquitectura no son disciplinas independientes sino conjuntas, así como sus cruces con lo social, lo político o lo antropológico.

5 DE MARZO 2020 - 16.30H
MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO
AV. DEL LIBERTADOR 1902

Taller ***Juguetes y juegos de Lina Bo Bardi*** (para niños de 5 a 12 años acompañados de adultos).

Esta propuesta para familias empieza con una micro charla que, a través de lo visual, nos llevará a conocer la "bicharada" diseñada por la arquitecta Lina Bo Bardi para el Jardín de la Prefeitura de San Pablo: la arquitectura de Bo Bardi, sus vínculos con la naturaleza, con el arte y las tradiciones brasileñas. En la instancia práctica, las familias realizan su propia "bicharada", objetos animalescos utilizando material de reciclaje, que habitarán un jardín colectivo imaginario.

7 DE MARZO 2020 - 11 A 13H
MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO
AV. DEL LIBERTADOR 1902



6ª edición

ESPANORAMAS
Muestra de cine español

Una selección de largometrajes de los más distintos géneros (de la comedia al thriller, pasando por el drama, la animación o el documental) que resumen lo mejor de la producción cinematográfica española del año 2019. A través de las catorce películas, el público argentino descubrirá un año de cine que es reflejo de la España de hoy: un país moderno, plural, diverso y comprometido.

Una nueva generación de cineastas españoles afirma su personalidad, proyectando miradas locales sobre retos universales (las migraciones, las identidades, la sostenibilidad del planeta), revisando lúcidamente episodios de nuestra historia (del exilio de Goya en Burdeos a la Guerra Civil), o manejando con sana naturalidad las más diversas influencias del oficio. Pero, más allá de identidades temáticas, las propuestas elegidas confluyen en los valores que distinguen al mejor cine hecho en España: la calidad, el riesgo y la creatividad.

5 A 11 DE MARZO 2020 - DOS FUNCIONES DIARIAS
CINÉPOLIS RECOLETA
VICENTE LÓPEZ 2050

Organizan:

Apoyan:

PROGRAMACIÓN DÍA POR DÍA

JUE 5	**21:30 h**	**La hija de un ladrón** *Belén Funes, 2019, 102 min.* *Posterior debate con la actriz Greta Fernández*
VIE 6	**19 h**	**Buñuel en el laberinto de las tortugas** *Salvador Simó Busom, 2019, 89 min.*
	21:30 h	**El viaje de Marta *(Staff Only)*** *Neus Ballús, 2019, 83 min.*
SÁB 7	**19 h**	**7 razones para huir** *Esteve Soler Miralles, Gerard Quinto Freixanet y David Torras Ribera, 2019, 75 min.* *Posterior debate con el codirector y guionista Esteve Soler Miralles*
	21:30 h	**La trinchera infinita** *Jose Mari Goenaga, Aitor Arregi y Jon Garaño, 2019, 147 min.*
DOM 8	**19 h**	**Vosotros sois mi película** *Carlo Padial, 2019, 89 min.* *Posterior debate con el director y coguionista Carlo Padial*
	21:30 h	**La virgen de agosto** *Jonás Trueba, 2019, 124 min.*
LUN 9	**19 h**	**Lo que arde** *Oliver Laxe, 2019, 85 min.*
	21:30 h	**Oscuro y Lucientes** *Samuel Alarcón, 2018, 82 min.*
MAR 10	**19 h**	**Varados** *Helena Taberna, 2019, 71 min.*
	21:30 h	**Young & Beautiful** *Marina Lameiro, 2019, 71 min.*
MIÉ 11	**19 h**	*Programa doble* **Vestigios en Super-8: una crónica amateur de los años del cambio** *Elena Oroz, Xosé Prieto, 2018, 60 min.* **Diarios del exilio** *Irene Gutiérrez, 2019, 40 min.*
	21:30 h	**Els dies que vindran (Los días que vendrán)** *Carlos Marques-Marcet, 2019, 94 min.*

CICLO

CULTURA Y EQUIDAD

FLACSO y **CCEBA** proponen un espacio de encuentro entre los diferentes sectores de la cultura para conversar sobre sus necesidades, desafíos y propuestas. Este proyecto parte de la idea de que abordar el campo de la cultura desde un enfoque de género implica una mirada global sobre las inequidades de un sistema de organización desigual. El ámbito de la cultura no es ajeno a las asimetrías de poder y el acceso a los recursos. Las mujeres y géneros disidentes tienen menos participación en puestos de decisión, menores salarios y son víctimas de violencias tanto simbólicas como físicas. Sin embargo, en este contexto de desigualdades, los movimientos de mujeres y de géneros disidentes, desde las calles, desde sus lugares de trabajo, desde sus agrupaciones, generan acciones para lograr más derechos y oportunidades.

11 DE MARZO 2020 - 18H: LETRAS
25 DE MARZO 2020 - 18H: MÚSICA
CON INSCRIPCIÓN PREVIA
FLACSO
TUCUMÁN 1966

FLACSO ARGENTINA

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales. Sede Argentina.

Área Comunicación y Cultura.

EMBAJADA DE ESPAÑA EN ARGENTINA | aecid | Cooperación Española CULTURA/ BUENOS AIRES

CCEBA - Centro Cultural de España en Buenos Aires
Paraná 1159 - 1018 - CABA
ARGENTINA

www.cceba.org. ar

JUAN MANUEL BONET

12 de marzo 2020
Conferencia ***La galaxia surrealista en el arte y la literatura mexicanos***.

Con motivo de la exposición *Remedios Varo. Constelaciones*, que tendrá lugar en MALBA del 6 de marzo al 15 de junio de 2020, Juan Manuel Bonet (escritor, crítico de arte y literatura comisario de numerosas exposiciones; ha dirigido el Instituto Cervantes de París, el IVAM - Instituto Valenciano de Arte Moderno y el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y ha presidido el Instituto Cervantes) ofrecerá una conferencia para situar a la artista española Remedios Varo en el contexto histórico y artístico del México de los años 40.

12 DE MARZO 2020 - HORARIO A DEFINIR
MALBA
AV. PRESIDENTE FIGUEROA ALCORTA 3415

Presentación de la ***Antología de poesía de vanguardia latinoamericana Tierra negra con alas*** (Fundación José Manuel Lara, 2019), preparada por Juan Manuel Bonet y Juan Bonilla. Participan Juan Manuel Bonet y Sergio Baur.

Destinada a convertirse en una obra de referencia, la antología de Bonet y Bonilla es la más amplia de las publicadas hasta ahora de la gran constelación de las poesías de vanguardia latinoamericanas, sumando autores valiosos a los ya consabidos nombres de Borges, Huidobro, Neruda o Vallejo.

13 DE MARZO 2020 - 18H
CCEBA
PARANÁ 1159

CICLO DE CINE

CUATRO ESTACIONES DEL CINE ESPAÑOL

El nuevo ciclo del **CCEBA** abre una ventana para el cine español en Buenos Aires: cuatro estrenos de películas españolas a lo largo de 2020, a razón de un título por trimestre.

El primer estreno será ***El método de los claros***, documental dirigido por José Manuel Mouriño en torno a la figura de María Zambrano y su vida en el pequeño pueblo francés de La Pièce (entre 1964 y 1978), años en los que fue dando forma en profunda armonía con el paisaje que la rodeaba a una de sus obras fundamentales, Claros del bosque, años además en los que mantuvo una estrecha relación epistolar con el cineasta Víctor Erice. El documental llega a aventurar un particular e inesperado abrazo entre el libro de Zambrano y *El espíritu de la colmena*, filme por el que la pensadora española sentía una profunda admiración.

19 AL 27 DE MARZO 2020 - 19H
SALA LEOPOLDO LUGONES
AVENIDA CORRIENTES 1529

EMBAJADA DE ESPAÑA EN ARGENTINA | aecid | Cooperación Española CULTURA/ BUENOS AIRES

CCEBA - Centro Cultural de España en Buenos Aires
Paraná 1159 - 1018 - CABA
ARGENTINA

www.cceba.org. ar

TALLER

SANTAS

A CARGO DE NEKANE ARAMBURU

En un taller dirigido a público especializado, Nekane Aramburu (historiadora del arte española, de amplia trayectoria internacional, vinculada a la creación contemporánea, que ejerce como gestora cultural y comisaria de exposiciones; dirigió el Museo de arte moderno y contemporáneo Es Baluard de Palma de Mallorca entre 2013 y 2018) presentará los resultados preliminares de su investigación acerca del fenómeno de las Mujeres Santas en Latinoamérica y el Caribe. Se trata de recuperar relatos de mujeres víctimas de feminicidios, muertes violentas o trágicas, elevadas a santas por la devoción popular.

26 Y 27 DE MARZO 2020
CCEBA
PARANÁ 1159

EMBAJADA DE ESPAÑA EN ARGENTINA | aecid | Cooperación Española CULTURA/ BUENOS AIRES

CCEBA - Centro Cultural de España en Buenos Aires
Paraná 1159 - 1018 - CABA
ARGENTINA

www.cceba.org. ar

AGENDA

3 DE MARZO 2020 - 18H
Conferencia de Mara Sánchez Llorens ***Lina Bo Bardi, una vida al borde del camino. Cronología de una pesquisa***.
MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO
AV. DEL LIBERTADOR 1902

5 AL 11 DE MARZO 2020
Espanoramas 2020. Muestra de cine español.
Sexta edición de esta muestra que presenta año a año lo más destacado del cine español actual.
CINÉPOLIS RECOLETA
VICENTE LÓPEZ 2050

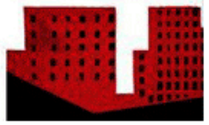
5 DE MARZO 2020 - 16.30H
Recorrido de la exposición ***Después de la arquitectura. Una mirada sobre Lina Bo Bardi*** a cargo de de Mara Sanchez Llorens (España) y Luciana Levinton (Argentina).
MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO
AV. DEL LIBERTADOR 1902

7 DE MARZO 2020 - 11 A 13H
Taller ***Juguetes y juegos de Lina Bo Bardi***, a cargo de Mara Sánchez Llorens (para niñas y niños de 5 a 12 años acompañados de adultos)
MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO
AV. DEL LIBERTADOR 1902

8 DE MARZO 2020 - 16 A 18H
Taller ***Museos imaginados por una gran mujer: Lina Bo Bardi***, a cargo de Mara Sánchez Llorens (para niñas y niños a partir de 12 años).
MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO
AV. DEL LIBERTADOR 1902

11 DE MARZO 2020 - 18H
Ciclo ***Cultura y equidad: Letras***. Con inscripción previa.
FLACSO
TUCUMÁN 1966

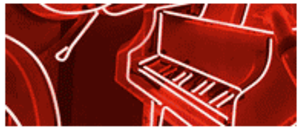
12 DE MARZO 2020 - 18H
Conferencia ***La galaxia surrealista en el arte y la literatura mexicanos***, a cargo de Juan Manuel Bonet.
MALBA
AV. PRESIDENTE FIGUEROA ALCORTA 3415



13 DE MARZO 2020 - 18H
Presentación de la ***Antología de poesía de vanguardia latinoamericana Tierra negra con alas*** (Fundación José Manuel Lara, 2019), preparada por Juan Manuel Bonet y Juan Bonilla. Participan Juan Manuel Bonet y Sergio Baur.
CCEBA
PARANÁ 1159

14 DE MARZO 2020 - 15 A 19H
Taller ***Del boceto a la pared. Jornada de introducción a la práctica del muralismo y el arte urbano*** a cargo de Carolina Favale.
CCEBA
PARANÁ 1159

19 AL 27 DE MARZO 2020
Ciclo ***Cuatro estaciones del cine español.*** Estreno de ***El método de los claros***, documental dirigido por José Manuel Mouriño en torno a la figura de María Zambrano y su vida en el pequeño pueblo francés de La Pièce.
SALA LEOPOLDO LUGONES
AVENIDA CORRIENTES 1529



25 DE MARZO 2020 - 18H
Ciclo ***Cultura y equidad: Música***. Con inscripció previa.
FLACSO
TUCUMÁN 1966

26 AL 28 DE MARZO 2020
Taller ***Santas***, a cargo de Nekane Aramburu. Con inscripción previa.
CCEBA
PARANÁ 1159